

## P. Matteo Ricci: vita e opere

- 1552  
6 ottobre. Matteo Ricci nasce a Macerata.
- 1571  
15 agosto. Entra nel noviziato della Compagnia di Gesù a Roma.
- 1572  
17 settembre. Entra al Collegio Romano,
- 1578  
24 marzo. Parte da Lisbona per l'India.  
13 settembre. Arriva a Goa.
- 1580  
26 luglio. Viene ordinato sacerdote.
- 1582  
26 aprile. Lascia Goa per Macao.  
7 agosto. Arriva a Macao.
- 1583  
10 settembre. Arriva a Zhaoqing. Prima residenza.
- 1583-1588  
Scriva con Ruggieri il *Dizionario portoghese-cinese*.
- 1584  
Scriva in cinese il *Decalogo Pater Noster, Ave Maria e Credo*, Zhaoqing.  
A Zhaoqing realizza la prima edizione del *Mappamondo*.
- 1589  
Traduce il *Calendario gregoriano*.  
15 agosto. Viene espulso da Zhaoqing.  
26 agosto. Arriva a Shaozhou.
- 1591-1594  
Traduce in latino i *Quattro libri*.
- 1595  
18 maggio. Parte da Shaozhou per Pechino con il viceministro della Guerra.  
31 maggio. Sosta a Nanchino. 28 giugno.  
Arriva a Nanchang. Scrive il *Trattato sull'amicizia*.
- 1596  
Scrive il Metodo *Mnemotecnica dei paesi occidentali*.
- 1597  
Agosto. Viene nominato superiore della missione in Cina e riceve l'ordine di trasferirsi a Pechino.
- 1598  
25 giugno. Parte da Nanchang con il ministro Wang.  
Luglio. Sosta a Nanchino.  
7 settembre. Arriva a Pechino.  
Novembre. Lascia Pechino per Nanchino.  
Dicembre. Sosta a Linqing.
- 1599  
Gennaio. Raggiunge Danyang. - 6 febbraio.  
Arriva a Nanchino ove si trasferisce.  
Scrive le *Venticinque sentenze*, pubblicato a Pechino nel 1605.

- 1599-1600  
Scrive il *Trattato sui quattro elementi*.
- 1600  
Realizza la seconda edizione del *Mappamondo*.  
19 maggio. Parte per Pechino sulla barca dell'eunuco.  
Luglio. Arriva a Linqing e viene preso prigioniero da Ma Tang.  
Agosto. Viene trasferito a Tianjin.
- 1601  
Gennaio. L'imperatore ordina che Ricci raggiunga Pechino.  
24 gennaio. Entra a Pechino.  
27 gennaio. Presentazione dei doni e di un memoriale all'imperatore Wan-li.  
Scrive *Otto canzoni per clavicembalo*.  
Scrive il *Trattato sulle costellazioni* e lo traduce con Li Zhizao.
- 1602  
Realizza la terza edizione del *Mappamondo*.
- 1603  
Realizza la quarta edizione del *Mappamondo*.  
Da alle stampe *Il Vero Significato della dottrina del Signore del Cielo* (noto anche come *Catechismo*).
- 1605  
Da alle stampe la *Dottrina cristiana*.
- 1607  
Prepara con Xu Guangqi il *Trattato elementare di geometria*.  
Prepara con Li Zhizao *Diagrammi e spiegazioni riguardanti la Sfera e l'Astrolabio*.  
Prepara con Xu Guangqi *Metodi e teoria delle misure*.
- 1608  
Scrive *Dieci capitoli di un uomo straordinario*.  
Prepara con Li Zhizao il *Trattato di aritmetica*, pubblicato postumo nel 1613.  
Inizia la composizione del manoscritto *Della entrata della Compagnia di Gesù e Christianità nella Cina*.  
Viene stampata l'«edizione imperiale» del *Mappamondo*.
- 1609  
Prepara con Li Zhizao il *Trattato sulle figure che hanno lo stesso perimetro*.
- 1610  
11 maggio. Si spegno dopo nove giorni di malattia.  
19 giugno. Wanli concede il terreno per la sepoltura di Ricci.
- 1611  
22 aprile. La salma di Ricci viene trasportata a Zhala.  
1° novembre. Inumazione di Ricci.

[www.mariodelbianco.it](http://www.mariodelbianco.it)

Elab. Grafica: Cristian Fattinanzi



## Recital per Giorgio Eugeni

### Preludio musicale dedicato a Giorgio Eugeni

a cura degli allievi DI VIOLINO dell'ACCADEMIA FERONIA diretti dal M.o LUCIA MEZZANOTTE

### Poesia e musica per Giorgio Eugeni

a cura degli alunni della Scuola Primaria "A. Luzio"

### I CANTORI DELLA VITA di

ANNA e MARIO DEL BIANCO presentano



P. MATTEO RICCI

## IL PASTORE

Otto Canzoni  
per Clavicembalo

CONCERTO IN RICORDO DEI  
400 ANNI DALLA SUA MORTE

Sala Polifunzionale  
ex cinema Italia

San Severino Marche

Giovedì 24 giugno 2010 ore 21.00



## I CANTORI DELLA VITA

Il gruppo è di recente formazione, imperniato, nei suoi elementi, sulle due famiglie Del Bianco e Giungi; la seconda è la famiglia d'origine di Anna. L'iniziativa di formare un nuovo gruppo, dalla composizione così particolare, nasce da un'idea di Anna e Mario Del Bianco, che avendo dedicato gran parte della loro vita alla musica, hanno voluto dare un impegno significativo nel campo religioso con concerti tematici e di proposta e nel campo laico riproponendo le melodie che hanno fatto storia nella nostra Italia e che spesso vengono ricordate da ognuno di noi. A ciò si aggiunge anche una lunga sequela di composizioni a livello religioso di Mario e di pubblicazioni di CD e musicassette delle sue melodie, sempre cantate insieme alla moglie Anna.

Il primo nucleo essenziale è stato formato dal basso di Mario Giungi (fratello di Anna), dalla batteria di Giovanni Giungi (anch'esso fratello di Anna), sostituito di recente da Paolo Calvari, dalla tastiera suonata da Mario e dalla voce di Anna.. Allo stato attuale il gruppo si avvale della esperta e qualificata presenza di Andrea, figlio di Anna e Mario, al pianoforte elettrico. Andrea è diplomato in pianoforte e clavicembalo al Conservatorio di Pesaro e con la sua professione di pianista opera nel settore lirico e concertistico.

Vanta alle sue spalle, malgrado la sua giovane età, un vasto curriculum di concerti, di stagioni liriche e di direzione di Orchestra. Di recente collabora intensamente con il famoso direttore austriaco Gustav Kuhn, organizzatore di stagioni liriche in Austria. A lui si aggiungono Paola, Maria e Marta, le prime due anch'esse figlie di Anna e Mario, mentre Marta è loro nipote e sorella di Samuele.

Paola, diplomata in violino e viola, si dedica alla musica come professione, sia come componente di orchestra e solista, sia come insegnante. Maria e Marta sono ambedue diplomate in oboe e spesso sono impegnate come componenti di orchestra per concerti di musica classica. Al gruppo si è aggiunto fin dal primo sorgere il sassofono di Samuele, (fratello di Marta) studente al Conservatorio di Fermo.

I CANTORI DELLA VITA si propongono all'attenzione del pubblico orientando le varie scelte musicali su testi significativi, che hanno lo scopo di presentare la bellezza della vita nei suoi vari aspetti, il tutto contornato da piacevoli melodie. Il gruppo si è esibito più volte, ottenendo ovunque significativi consensi, che hanno dato spunto per il prosieguo della sua attività. Ricordiamo in particolare i concerti natalizi "Viene Gesù" del 2006, del 2007 e del 2008, che hanno ottenuto notevole successo.

Attualmente propongono il concerto " Il Pastore" su P. Matteo Ricci, in occasione dei 400 anni dalla morte del grande Missionario maceratense e tratto dall'omonimo CD inciso nel 2001 da Anna e Mario.

## Recital per GIORGIO EUGENI – 24/06/2010

### Programma serata

#### 1. Preludio Musicale dell'Accademia Feronia

#### 2. Concerto P. Matteo Ricci – 1ª parte

- Introduzione
- Canto " La scienza "
- Canto " Il pastore "
- Canto " La longevità "
- Canto " La virtù "

#### Intermezzo Scuola "A. Luzio"

- Alunni classe 5ªA: recitazione della poesia "Se..." di R.Kipling
- Alunni classi quarte: esecuzione di brani al flauto dolce.
- Alunni classe 5ªB: recitazione della poesia di Madre Teresa di Calcutta "Vivi la vita"

#### 3. Concerto P. Matteo Ricci – 2ª parte

- Breve biografia P. Matteo Ricci
- Canto " La vecchiaia "
- Canto " Indifferenza di cuore "
- Canto " La bisaccia "
- Canto " La morte "

#### 4. Presentazione gruppo e ringraziamenti

#### 5. Tutti gli alunni insieme: Canto "Somewhere over the rainbow"

#### 6. Canto finale " Cantate a Lui "

## I CANTORI DELLA VITA

Mario Del Bianco canto e tastiera

Anna Del Bianco canto

Andrea Del Bianco pianoforte

Paola Del Bianco violino

Maria Del Bianco oboe

Marta De Santis oboe

Samuele De Santis sassofono

Mario Giungi chitarra basso

Paolo Calvari batteria

Ospite d'eccezione alla chitarra:

**ROBERTO GAROFOLO**

Presentazione immagini:

**SAMUELE CALVARI**

**"La vita è la vita, difendila!"**

*(B.Madre Teresa di Calcutta)*