



BRICIOLE AL CIELO



SCHEDA DI PRESENTAZIONE

“Briciole al cielo” è il cortometraggio che fa seguito al film “SeventyFive BPM” realizzato NEL 2023, per il 50° di AIDO, che ha raggiunto risultati straordinari con il suo messaggio di sensibilizzazione sulla donazione di organi: 100.000 spettatori nei 5 continenti, tradotto in diverse lingue (compreso il cinese), presentato al Senato della Repubblica ed alla Mostra del Cinema di Venezia e diffuso in tantissime scuole del Paese.

“Briciole al cielo” – prodotto sempre dal Cineclub Piacenza e scritto e diretto sempre dal regista Gian Francesco Tiramani – racconta la storia vera del piccolo Giordano che nel 2024 ha ricevuto un nuovo cuore presso l'ospedale Regina Margherita di Torino. Un bimbo senza particolari patologie che improvvisamente, nel luglio del 2023, viene colpito da un virus banale che gli intacca proprio il cuore. In poche ore funziona la rete ospedaliera: dalla pediatria di Arezzo alla terapia intensiva del Meyer di Firenze, sino all'Ospedale del Cuore di Massa dove si capisce che l'unica possibilità è un trapianto di cuore. Corsa notturna in elicottero per l'ospedale torinese dove Giordano resta attaccato al cuore artificiale per ben 7 mesi, sino a quando arriva il nuovo cuore. Dopo sole tre settimane dal trapianto Giordano torna a casa nella sua Genova.

Il film – della durata di circa 12 minuti - ha come obiettivo quello di dare un segno di speranza alle 8.000 persone che in Italia sono in attesa di un organo (ricordando che circa 300 ogni anno ci lasciano perché l'organo non arriva).

Le scene registrate nel reparto di Cardiocirurgia pediatrica del Regina Margherita di Torino e nella casa della famiglia a Genova. Gli interpreti del corto (personale sanitario, volontari, famigliari) sono i veri interpreti della storia ed i luoghi ripresi dalle telecamere sono esattamente gli stessi che hanno visto accadere il tutto.

Le riprese sono quasi esclusivamente “in soggettiva”, ovvero dal punto di vista – fisico e narrativo – degli occhi di Giordano.

Il cortometraggio è stato presentato in anteprima nazionale a Piacenza il 22 novembre. La “prima” nazionale si è tenuta a TO il 19 gennaio 2026 alla quale ha fatto seguito seguito la presentazione a Genova il 30 gennaio successivo.

Le sezioni di AIDO lo utilizzano nelle campagne di promozione della cultura del dono; il cortometraggio parteciperà anche a diversi festival in tutto il mondo.

CON IL SUPPORTO DI

CON IL PATROCINIO DI



FASHION TEAM



Il medico: «Fu la notte più lunga della mia vita»