

## DANIELE DORI

Daniele Dori è nato a Siena nel 1987. Si è formato presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra in Roma (Baccalaureato e Licenza Specialistica in Organo, Baccalaureato in Composizione), l'Istituto Musicale Pareggiato "F. Vittadini" di Pavia (diploma in Pianoforte) e il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze (Diploma Accademico di II Livello in Composizione), studiando con insegnanti di livello internazionale come G. Parodi, T. Flury, W. Marzilli, V. Miserachs Grau, I. Bianchi, O. Latry, L. Lohmann, G. Gnann, L. Scandali, G. Bovet, A. Turini, R. Becheri ed altri.

Nel Novembre 2012 è stato nominato, dall'Opera di Santa Maria del Fiore, "Primo Organista Titolare" della Cattedrale di Firenze e Organista della Cappella Musicale della Cattedrale di Firenze. Svolge una brillante e intensa attività concertistica in importanti festival in Italia, Francia, Bulgaria, Cipro, Danimarca, Germania, Olanda, Polonia, Spagna, Svezia e Svizzera. In qualità di Organista della Cattedrale di Firenze, è stato membro della commissione artistica per il restauro e ampliamento del monumentale Organo Mascioni opus 805 della Cattedrale di Firenze, suonando inoltre durante il concerto di inaugurazione dell'8 Dicembre 2017 insieme a O. Latry e all'Orchestra dei Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino. Collabora frequentemente con importanti enti musicali quali Maggio Musicale Fiorentino, Fondazione Guido d'Arezzo, Orchestra Regionale Toscana, Fondazione Domenico Bartolucci. Dal Settembre 2012 è direttore della Corale San Niccolò di Radda in Chianti (SI) e dall'Ottobre 2017 è direttore della Corale Santa Cecilia di Loro Ciuffenna (Ar). E' direttore artistico del Festival Organistico Internazionale "Harmonia Sæculi" di Radda in Chianti. E' docente di Organo, Solfeggio, Pianoforte, Armonia e Canto Corale presso l'Accademia Musicale Valdarnese e presso l'Istituto Diocesano di Musica Sacra di Fiesole. Dall'Ottobre 2015 è titolare della cattedra di Teoria e Solfeggio presso la Scuola di Musica di Fiesole. [www.danieledori.com](http://www.danieledori.com)

